

Publikationsverzeichnis

(Stand Juli 2018)

2018

Mythosmaschine Twitter? Fakten und Fiktionen im Social Web zu Rudolf Heß und der Bombardierung Dresdens 1945. in: Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 17 (2018). S. 42–56. (im Druck).

Social Media im Geschichtsunterricht. Digitale Erinnerungskulturen und kontroverse Geschichtsdeutungen. in: Barsch, Sebastian (Hrsg.): Fake und Filter – Historisch-politisches Lernen in Zeiten der Digitalisierung. Schwalbach/Ts. 2018. (in Vorbereitung)

Social Media und Historisches Lernen. Chancen und Grenzen für Holocaust Education und Geschichtslernen. in: Ballis, Anja u.a. (Hrsg.): Holocaust Education Revisited. München 2018. (in Vorbereitung)

DDR-Geschichte auf YouTube. Alltag und Diktatur in digitalen Geschichtserzählungen des DDR-Museum Berlin. in: Bunnenberg, Christian / Steffen, Nils (Hrsg.): Geschichte auf YouTube: Neue Herausforderungen für Geschichtsvermittlung und historische Bildung. Berlin 2018. (in Vorbereitung).

History Marketing online: DAX meets History. mit Charlotte Bühl-Gramer. in: Public History Weekly 6 (2018). DOI: [dx.doi.org/10.1515/phw-2018-11508](https://doi.org/10.1515/phw-2018-11508) (Zugriff am 1.5.2018).

2017

Erinnerungskulturen im Social Web. Auschwitz und der Europäische Holocaustgedenktag auf Twitter. in: Danker, Uwe (Hrsg.): Geschichtsunterricht – Geschichtsschulbücher – Geschichtskultur. Aktuelle geschichtsdidaktische Forschungen des wissenschaftlichen Nachwuchses. Mit einem Vorwort von Thomas Sandkühler. Göttingen 2017. S. 213–236

Rezension: Buchberger, Wolfgang / Kühberger, Christoph / Stuhlberger, Christoph (Hrsg.): Nutzung digitaler Medien im Geschichtsunterricht. Innsbruck 2015. in: sehepunkte 17 (2017). Heft 4. URL: <http://www.sehepunkte.de/2017/04/28016.html> (Zugriff am 1.5.2018).

2016

Trödelshows im Fernsehen – Geschichte als Ware. gemeinsam mit Charlotte Bühl-Gramer. in: Public History Weekly 4 (2016) 24. DOI: [dx.doi.org/10.1515/phw-2016-6424](https://doi.org/10.1515/phw-2016-6424).

Gender in Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht. Neue Beiträge zu Theorie und Praxis. gemeinsame Herausgabe mit Nadja Bennewitz. Berlin u.a. 2016.

Irma Grese im Social Web. Genderspezifische Geschichtsnarrative auf Facebook, Twitter, Pinterest und Instagram. in: Bennewitz, Nadja / Burkhardt, Hannes (Hrsg.): Gender in Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht. Neue Beiträge zu Theorie und Praxis. Berlin u.a. 2016. S. 235–260.

Digitale Erinnerungskulturen im Social Web. Personen des „Dritten Reichs“ auf Facebook am Beispiel von Claus Stauffenberg, Sophie Scholl und Erwin Rommel. in: Henke-Bockschatz, Gerhard (Hrsg.): Geschichtsdidaktische Nachwuchsforschung. Göttingen 2016. S. 163–188.

Tagungsbericht: Geschichte im interdisziplinären Diskurs. Grenzziehungen – Grenzüberschreitungen – Grenzverschiebungen. XXI. Zweijahrestagung der Konferenz für Geschichtsdidaktik Konferenz für Geschichtsdidaktik (KGD) des Verband der Geschichtsdidaktikerinnen und Geschichtsdidaktiker Deutschlands e.V. an der RWTH Aachen vom 23. - 25.09.2015. in: H-Soz-Kult am 30.01.2016. URL: <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-6360> (Zugriff am 1.5.2018).

2015

Geschichte im Social Web. Geschichtsnarrative und Erinnerungsdiskurse auf Facebook und Twitter mit dem kulturwissenschaftlichen Medienbegriff „Medium des kollektiven Gedächtnisses“ analysieren. in: Pallaske, Christoph (Hrsg.): Medien machen Geschichte. Neue Anforderungen an den geschichtsdidaktischen Medienbegriff im digitalen Wandel. Berlin 2015. S. 99–114.

„Gastarbeiter“ und „Vertragsarbeiter“ Arbeitsmigration in die alte Bundesrepublik und in die DDR. in: Einwanderung - Migrationsgeschichte in Deutschland. Praxis Geschichte 4/2015. S. 9–13.

Auschwitz auf Instagram. in: Tagungsblog #erinnern_kontrovers. Aufbrüche in den Erzählungen zu Holocaust, Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg. URL: <http://erinnern.hypotheses.org/258> vom 26. Mai 2015 (Zugriff am 1.5.2018).

Tagungsbericht: Gender in Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht. Einig in der Kontroverse. Fachtagung an der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 15. November 2014. in: H-Soz-Kult am 27.04.2015. URL: <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-5940> (Zugriff am 1.5.2018).

2014

Facebook im Geschichtsunterricht. in: Bits und Bytes in der Geschichtsdidaktik. LaG-Magazin 11/14. vom 17. Dezember 2014: URL: <http://lernen-aus-der-geschichte.de/Lernen-und-Lehren/content/12154> (Zugriff am 1.5.2018).

Gastarbeiterinnen und Gastarbeiter in Nürnberg. in: Anders sein. Außenseiter in der Geschichte. Arbeitshilfen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten für den Freistaat Bayern. herausgegeben vom Bürgermeisteramt Bildungsbüro der Stadt Nürnberg. Nürnberg 2014. S. 25–26.

Anne Frank auf Facebook – Erinnerungskulturen im Social Web zwischen Trivialisierung und innovativer Erinnerungsarbeit. in: Seibert, Peter / Pieper, Jana / Meoli, Alfonso (Hrsg.): Anne Frank: Mediengeschichten. Berlin 2014. S. 136–163.

Migrationsgeschichte Sammeln, Sortieren und Zeigen – Ein Leitfaden für Lehrkräfte an Gymnasien und Realschulen. in Zusammenarbeit mit Gesa Büchert. Nürnberg 2014. Url: www.geschichtsdidaktik.ewf.uni-erlangen.de/Migrationsgeschichte.pdf (Zugriff am 1.5.2018).

Vorträge (in Auswahl)

2018

Social Media im Geschichtsunterricht nach LehrplanPLUS. Lehrerfortbildung "Ideenbörse 2018" an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 9. März 2018.

Erinnerungskulturen Social Web. Digitale Erzählungen zu Orten, Personen und Ereignissen zur Geschichte des Nationalsozialismus und zum Holocaust. Nähe und Distanz: "Holocaust Education revisited"- Interdisziplinäre Konferenz an der Ludwig-Maximilians-Universität München vom 22. - 25. Februar 2018.

Geschichte im Social Web. Posterpräsentation Promotionsprojekt. Fachdidaktischen Nachwuchstagung „Perspektiven fachdidaktischer Forschung“ am Department Fachdidaktiken der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 1. Februar 2018.

Facebook, Twitter & Co. im Geschichtsunterricht. Gastvortrag an der Universität Regensburg am 22. Januar 2018.

2017

Posterpräsentation Promotionsprojekt. XXII. Zweijahrestagung der Konferenz für Geschichtsdidaktik (KGD) „Geschichtsunterricht im 21. Jahrhundert“ in Berlin am 29. September 2017.

Geschichte im Social Web. Einstiege für den Geschichtsunterricht. "Ideenbörse 2017" an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 10. März 2017.

2016

Erinnerungskulturen Social Web. Posterpräsentation Promotionsprojekt. Fachdidaktischen Nachwuchstagung „Perspektiven fachdidaktischer Forschung“ am Department Fachdidaktiken der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 1. Dezember 2016.

Geschichtsnarrative und Social Web. Tagung „Geschichten erzählen, Narrativität im Geschichtsunterricht“ an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 4. März 2016.

Wikipedia im Geschichtsunterricht. Fluch oder Segen. Lehrerfortbildung "Ideenbörse 2016" an der Erziehungs-wissenschaftlichen Fakultät der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 11. März 2016.

2015

Posterpräsentation Promotionsprojekt. XXI. Zweijahrestagung der Konferenz für Geschichtsdidaktik (KGD) „Geschichte im interdisziplinären Diskurs. Grenzziehungen – Grenzüberschreitungen – Grenzverschiebungen“ an der RWTH Aachen am 24. September 2015.

Workshopleitung "Digitale Medien und Erinnerungskultur(en)". Tagung "#erinnern_kontrovers - Aufbrüche in den Erzählungen zu Holocaust, Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg" am 9. Juli 2015 in Berlin.

Facebook, Twitter und Co. im Geschichtsunterricht. Lehrerfortbildung „Ideenbörse 2015“ an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 20. März 2015.

2014

Frauen und Männern des „Dritten Reichs“ im Social Web. Erinnerungskulturelle Analyse und Impulse für den Geschichtsunterricht. Gender in Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht – einig in der Kontroverse? Fachtagung an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 15. November 2014.

Die Reichspogromnacht als Thema im Geschichtsunterricht. Diskussionsveranstaltung "Die Reichspogromnacht - Erinnern, Wissen, Handeln." im Rahmen der "Woche der Erinnerung" an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 5. November 2014.

Mit Auschwitz, Anne Frank und Hipster Hitler „befreundet sein“. Erinnerungskulturen zu Nationalsozialismus und Holocaust auf Facebook. VII. Nachwuchstagung der Konferenz für Geschichtsdidaktik an der Goethe Universität Frankfurt/Main am 26. Juli 2014.

Konstruktionsprozesse von Geschichtsnarrativen und kollektive Gedächtnisprozesse im Social Web analysieren. Tagung Geschichtsdidaktische Medienverständnisse | Entwicklungen – Positionen – neue Herausforderungen am Historischen Institut der Universität zu Köln am 26. April 2014.

Meine „Freunde“ Göring, Speer und Heß. Erinnerungskulturen zum Nürnberger Prozess im Social Web. Vortrag im Memorium Nürnberger Prozesse am 21. März 2014.

Zuwanderung und Migration zum Anfassen. Lehrermaterialien für kompetenzorientierten Projektunterricht. Lehrerfortbildung „Ideenbörse 2014“ an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg am 4. April 2014.